

Звуковое оборудование: Акустические системы

«Events Park Иркутск» тел.: 8(3952)62-38-66, 62-38-99 www.eventspark.ru

Описание	Фото оборудования
<p>Активная акустическая система JBL PRX612M Премиум класс активных акустических систем. Пиковая мощность комплекта: 2000 Вт Максимальный уровень звукового давления: 134 dB Размеры В x Ш x Г: 592 x 353 x 340 мм Вес: 15,6 кг</p>	
<p>Активная акустическая система JBL PRX615M Премиум класс активных акустических систем. Пиковая мощность комплекта: 2000 Вт Максимальный уровень звукового давления: 140 dB Размеры В x Ш x Г: 720 x 540 x 520 мм Вес: 19,7 кг</p>	
<p>Мобильный комплект JBL PRX615M + RCF ART 902AS Выходная мощность: 4000 Вт</p>	
<p>Активная акустическая система RCF ART310A + Сабвуфер RCF Art 705AS Премиум класс активных акустических систем. Выходная мощность: 1300 Вт Пиковая мощность: 1500 Вт Максимальный уровень звукового давления: 127 dB Размеры В x Ш x Г: 592 x 353 x 340 мм Вес: 15,6 кг</p>	
<p>Мобильный комплект Electro-Voice ZX series Выходная мощность: 5000 Вт</p>	


Описание	Фото оборудования
<p>Мобильный комплект QSC K series Выходная мощность: 4000 Вт</p>	 A mobile speaker system consisting of four black QSC K series speakers. Two are mounted on stands at the top, and two are on stands at the bottom. A central rack with a QSC logo is positioned between the two pairs of speakers.
<p>Мобильный комплект QSC KLA series Выходная мощность: 8000 Вт</p>	 A mobile speaker system consisting of four black QSC KLA series speakers. Two are mounted on stands at the top, and two are on stands at the bottom.
<p>Линейный массив Electro-Voice X-Line Very Compact Выходная мощность: до 30 кВт</p>	 A large, black, curved linear array speaker system, consisting of multiple stacked modules, shown from a perspective view.

Звуковое оборудование: Микшерные пульта и консоли

«Events Park Иркутск» тел.: 8(3952)62-38-66, 62-38-99 www.eventspark.ru

Описание	Фото оборудования
<p>Микшерный пульт ALLEN&HEATH ZED10FX</p> <ul style="list-style-type: none">• 4 микрофонных / линейных входа (3-полосный эквалайзер с полупараметрической серединой)• 2 стерео входа (2-х полосный эквалайзер)• USB интерфейс• Процессор эффектов	
<p>Микшерный пульт ALLEN&HEATH ZED60-14FX</p> <ul style="list-style-type: none">• 8 микрофонных / линейных входов (3-полосный эквалайзер с полупараметрической серединой)• 2 стерео входа (2-х полос. эквалайзер)• 60 мм фейдеры• USB интерфейс• Процессор эффектов	
<p>ALLEN&HEATH WZ3 16 Аналоговый микшерный пульт</p> <ul style="list-style-type: none">• 16 моно каналов• 6 aux посылов• 4-х полосный (две параметрические середины) эквалайзер• 2 стерео возврата с эффектов• Процессор эффектов• 100 мм фейдера	

Описание	Фото оборудования
<p>Цифровая микшерная консоль ALLEN&HEATH iLIVE-T112 + iDR48</p> <ul style="list-style-type: none"> • 36 моторизованных фейдеров, • 144 линейки (36x4 слоя) • 48 микр/лин. входов на iDR-64, • 16 входов на iLive-144 (всего 64) • 32 выхода на iDR-64, • 16 выходов на iLive-144 (всего 48) • цифровая DSP матрица 64x32 • 32 шины микширования моно и стерео выходов, • групп, AUX, главных выходов, или выходов матрицы • 16 DCA групп • 2 стерео FX модуля • Форматы главного микса: M, LR, LCR, LCRplus, LCRSub • Входы: gain, HPF, gate, 4-band PEO, compressor, limiter, de-esser, delay • Выходы: crossover, limiter, delay (опционально) • Микс: 4-band PEQ, 1/3 octave GEO, compressor, limiter, delay • Двойной блок питания и транспортировочный кейс <p>iDR48 (микшерный рэк)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 48 микрофонных/линейных входа • 24 балансных линейных выходов • Интерфейс ACE, слот для опциональных модулей с интерфейсами MADI, EtherSound, ADAT, iDR, Aviom, HearBus, Dante, RockNet, Waves • Цифровая обработка 48 кГц/24 бит • 8 виртуальных процессоров эффектов (реверберация, эхо, эффекты модуляции, синтез субгармоник) • Матрица 64x32 (72x32 с учетом внутренних FX процессоров) • Гейт, 4-полосный параметрический эквалайзер, компрессор, лимитер/деэссер на всех входных каналах 4-полосный параметрический эквалайзер, 25-полосный графический третьоктавный эквалайзер, компрессор, лимитер на всех выходных каналах • Динамический диапазон: входы - 108 дБ, выходы - 117 дБ • THD 0,0018% (-94dBu) @ +16dBu • Дистанционное управление: MIDI, PL-Anet • Возможность управления с компьютера и iPhone/iPod/iPad • Высота 8U 	 

Описание	Фото оборудования
<p>Аналоговый микшерный пульт ALLEN&HEATH GL2800-32</p> <ul style="list-style-type: none"> • конфигурация - 24, 32, 40, 48, 56 каналов • выходы LR и M • 8 аудио групп с назначением в LR и M • 10 AUX'ов и стереопосыл • 2 многофункциональных стереоканала, каждый с микрофонным и линейным входом • 2 двойных стереоканала предоставляют 4 дополнительных суммарно или независимых стереовозврата • полная матрица 12x4 • полноценное функционирование в качестве FОН и мониторингового микшера • возможность записи через каналные direct выходы • выход M может быть сконфигурирован как суммарный LR, Wedge, выход на сабвуфер или как мастер • внешние входы на матрицу с регулировкой уровня и возможностью объединения входов • Cross patching микрофонных стереовходов в матрицу • 4-х полосный эквалайзер с 2-мя параметрическими серединами • фильтр отсечки низких частот 100 Гц в каждом канале • индивидуальное переключение фантомного питания и поворот фазы • широкие каналные и мастерские индикаторы • индикаторы стереомониторинга • каналные переключатели pre/post fader aux • индивидуальные внутренние переключатели pre/post-EQ aux, direct выходы и другие опции • MUTE на фейдеры мастера • 100 мм пылезащищенные фейдеры • назначаемый talkback на все выходы • генераторы 1kHz и розового шума • 2-дорожечный мониторинг и назначение на LR • 3 headphones/earpiece sockets and local monitor outputs • 3 входа для наушников/ушного мониторинга • балансные XLR выходы с возможностью регулировки +26dBu • предусилитель с входным диапазоном 74 дБ и входным уровнем +34dBu для микрофонных и линейных входов • чрезвычайно малошумящие предусилители • внешний блок питания • встроенный переключатель блоков питания • металлические разъемы Jack, позолоченные XLR разъемы, впаиваемые кнопки и переключатели • индивидуальные платы каналов и ввинченные потенциометры • надежное медное заземление • Sys-Link V2 опция • 4-pin XLR лампы подсветки 	

Описание	Фото оборудования
<p>Цифровой микшерный пульт ALLEN&HEATH QU-16</p> <ul style="list-style-type: none"> • 16 моно входов (TRS + XLR), 3 стерео входа (TRS) • 14 миксов (включая основной микс LR, 10 aux миксов и 2 отдельные FX шины) • Выход AES • 4 процессора эффектов с отдельными стереовозвратами • Встроенный USB мультитрек-рекордер Qu-Drive • Бесплатное iPad приложение Qu-Pad для управления • Сенсорный дисплей 800x480 • Отдельные физические органы управления для всех основных элементов обработки • Моторизованные фейдеры • Интерфейс dSNAKE – возможность подключения модулей расширения AR84 и AR2412 • Совместим с цифровой системой мониторинга Allen&Heath ME • Поточковая передача многоканального аудио на Mac по USB • Управление по MIDI цифровыми звуковыми рабочими станциями • Установка в 19” рэк <p>Модуль расширения ALLEN&HEATH GLD-AR2412</p> <ul style="list-style-type: none"> • 24 входа XLR • 12 выходов XLR • Подключение к микшеру GLD-80 при помощи кабеля CAT5 • Возможность подключения модуля расширения AR84 • Поддержка интерфейса AVIOM 	 

Звуковое оборудование: Микрофоны и Радиосистемы

«Events Park Иркутск» тел.: 8(3952)62-38-66, 62-38-99 www.eventspark.ru

Описание	Фото оборудования
<p>Вокальная радиосистема SHURE SLX24/58 Тип: профессиональная двухантенная "вокальная" радиосистема с капсулем микрофона SM58 Диапазон несущих частот: 638 - 662 MHz Максимальное количество частот: 10 переключаемых Комплектность: приемник, микрофон, блок питания, батарейка типа «Крона»</p>	
<p>Вокальная радиосистема SENNHEISER XSW 35-A Тип: вокальная радиосистема с ручным передатчиком и капсулем E 835 Частотная характеристика: A (548-572 MHz) и B (614-638 MHz) Комплектность: приемник EM 10, передатчик SKM 35, микрофонный держатель MZQ 1, блок питания, 2 антенны, 2 AA батарейки</p>	
<p>Вокальная радиосистема SENNHEISER XSW 52-A Тип: радиосистема с поясным передатчиком и головным микрофоном ME 3 Частотная характеристика: A (548-572 MHz) и B (614-638 MHz) Комплектность: приемник EM 10, передатчик SK 20, головной микрофон ME 3, блок питания, 2 антенны, 2 AA батарейки</p>	
<p>Радиосистема AKG WMS40 MINI2 VOCAL US45A/C Тип: вокальная радиосистема с 2-мя ручными передатчиками и капсулем D88 Диапазон несущих частот: 660 – 865 MHz (частоты фиксированные) Комплектность: приемник, 2 микрофона, блок питания, 2 AA батарейки</p>	
<p>Микрофон для студийной записи RODE NT2000 (NT-2000) Тип: студийный конденсаторный микрофон Диаграмма направленности: Всенаправленная/двунаправленная Частотная характеристика: 20 Гц - 20 кГц Выходной импеданс: 200 Ом Чувствительность: -36 dB на 1 В/Па</p>	


Звуковое оборудование: DJ оборудование

«Events Park Иркутск» тел.: 8(3952)62-38-66, 62-38-99 www.eventspark.ru

Описание	Фото оборудования
<p>Dj-проигрыватель Pioneer CDJ-1000 (2 проигрывателя) Тип: профессиональный Dj-проигрыватель с фронтальной загрузкой Форматы дисков: MP3CD, CD, CD-R, CD-RW Диапазон PITCH: от +100 до -100% для CD и от +70 до -100% для MP3. Дополнительные функции: Loop, Cue, Master Tempo, SCRATCH, карта памяти</p> <p>Микшерный пульт DJ-пульт PIONEER DJM-800 Тип: 4-канальный микшерный пульт для ди-джеев Частотные характеристики: 20- 20,000Гц Соотношение сигнал/шум: 105 дБ Размер: 320 x 381 x 108 мм</p>	
<p>Dj-наушники PIONEER HDJ-500-K Тип: Полностью закрытые динамические наушники Частотные характеристики: 5 - 28,000 Гц Импеданс: 45 Ом Максимальная входная мощность: 2,000 мВт Выходной уровень громкости: 105 dB/mW Цвет: черный</p>	

Звуковое оборудование: Музыкальные инструменты: Ударные

«Events Park Иркутск» тел.: 8(3952)62-38-66, 62-38-99 www.eventspark.ru

Описание	Фото муз. инструментов
<p>Барабанная установка TAMA Star Classic Maple Custom Japan Комплектация: бас-барабан 22" x 18", том 10" x 8", том 12" x 9", напольный том 16" x 16", малый барабан 14" x 5,5", стойка под малый барабан, стойка типа журавль, прямая стойка, стойка хай-хэт, педаль Тарелки Sabian: Crash 16", Ride 20", Hi-Hat 14" (пара)</p>	
<p>Барабанная установка Pearl VBX Комплектация: 2 бас-барабана 22" x 18", том 10" x 8", том 12" x 9", напольный том 16" x 16", малый барабан 14" x 5,5", стойка под малый барабан, стойка типа журавль, прямая стойка, стойка хай-хэт, педаль Тарелки Sabian: Crash 16", Ride 20", Hi-Hat 14" (пара)</p>	
<p>Барабанная установка SONOR Essential Force Комплектация: 2 бас-барабана 22" x 18", том 10" x 8", том 12" x 9", напольный том 16" x 16", малый барабан 14" x 5,5", стойка под малый барабан, стойка типа журавль, прямая стойка, стойка хай-хэт, педаль Тарелки Sabian: Crash 16", Ride 20", Hi-Hat 14" (пара)</p>	
<p>Барабанная установка Yamaha Stage Custom Комплектация: 2 бас-барабана 22" x 18", том 10" x 8", том 12" x 9", напольный том 16" x 16", малый барабан 14" x 5,5", стойка под малый барабан, стойка типа журавль, прямая стойка, стойка хай-хэт, педаль Тарелки Sabian: Crash 16", Ride 20", Hi-Hat 14" (пара)</p>	
<p>Комплект тарелок SABIAN B8 PERFORMANCE SET PROMOTIONAL Серия: B8 В комплекте: CRASH 16", RIDE 20", Hi-Hat 14" + 14"Crash Отделка: Natural Сплав: бронза B8 (92%-медь, 8%-олово)</p>	

Электронная ударная установка

ROLAND TD-4KP

Портативная быстросборная электронная установка V-Drums

Конфигурация установки: Звуковой барабанный модуль TD-4 x 1, Пэд бас-бочки x 1, Пэд малого барабана и томов x 4, Пэды тарелок хай-хэта/креша/райда CY-5 x 3, Контроллер хай-хэта FD-8 x 1, Блок питания



Звуковое оборудование: Музыкальные инструменты: Клавишные

«Events Park Иркутск» тел.: 8(3952)62-38-66, 62-38-99 www.eventspark.ru

Описание	Фото муз. инструментов
<p>Сценическое цифровое фортепьяно ROLAND RD-700SX Клавиатура: 88 клавиш (прогрессивная молоточковая механика) Мультимембранность: 16 Parts Максимальная полифония: 128 голосов Арпеджиатор: 128 стилей Ритм рисунки: 185 рисунков Управление: 4 ползунка для установки уровня громкости каждой зоны (при разделении клавиатуры и наложении), ручки эквалайзера, ручки управления эффектами Reverb, Chorus, MFX, рычажок модуляции и высоты тона Дисплей: жидкокристаллический графический 128*64 точек с подсветкой Коммутация: стерео-разъем для наушников 1/4 дюймов, выходные разъемы (L/MONO, R): 1/4-дюймовые джеки, выходные разъемы (L/MONO, R): типа XLR, разъемы для педалей (DAMPER, FC1, FC2): 1/4-дюймовые джеки TRS, разъемы MIDI (IN, OUT, THRU), разъем USB (поддерживает передачу MIDI-данных и перенос файлов), разъем для шнура питания AC</p>	
<p>Синтезатор Kurzweil PC3K8 Клавиатура: 88 клавиш (молоточковая механика) Мультимембранность: 16 Parts Максимальная полифония: 128 голосов Арпеджиатор: есть Чувствительность клавиатуры к послекасанию: есть Дисплей: жидкокристаллический графический 128*64 точек с подсветкой Коммутация: стерео-разъем для наушников 1/4 дюймов, выходные разъемы (L/MONO, R): 1/4-дюймовые джеки, выходные разъемы (L/MONO, R): типа XLR, разъемы для педалей (DAMPER, FC1, FC2): 1/4-дюймовые джеки TRS, разъемы MIDI (IN, OUT), разъем USB</p>	


Описание	Фото муз. инструментов
<p>Синтезатор YAMAHA MM6 Клавиатура 61 клавиша (динамическая) Полифония: 32 ноты Количество тембров: 546 тембров (включая 128 тембров GM)+ 23 набора ударных инструментов Эффекты: reverb (25 типов), chorus (30 типов), DSP (189 типов), master equalizer (5 типов) Секвенсер: 16 треков Интерфейс: MIDI (In,Out), USB TO HOST, USB TO DEVICE</p>	
<p>ROLAND KC-350 Клавишный комбо: 4-канала Мощность: 120 Вт</p> <ul style="list-style-type: none">• Дополнительный вход RCA• Микрофонный вход XLR Stereo Link• Выход для прямого включения в микшер• Переключатель выбора типа нагрузки• 3-х полосный эквалайзер	

Звуковое оборудование: Гитарное усиление

«Events Park Иркутск» тел.: 8(3952)62-38-66, 62-38-99 www.eventspark.ru

Описание	Фото оборудования
<p>Усилитель гитарный ламповый Marshall JCM900 Мощность: 100 Ватт</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 канала • 3-полосный эквалайзер • Регулятор Presence • Ревербератор • Последовательная петля эффектов • Вес 18.8 кг • Размеры: 750x310x220 мм 	
<p>Усилитель гитарный ламповый MARSHALL JVM410H Мощность: 100 Ватт</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 независимых канала, каждый с 3 режимами работы • Эмулированный линейный выход XLR • 2 петли эффектов • Цифровой ревербератор • 128 MIDI пресетов • 6-кнопочный программируемый FootSwitch • Лампа усилителя 4xЕСС83 • Лампы усиления мощности 1xЕСС83, 4xЕL34 • Вес 22 кг • Размеры 750x310x215 мм 	
<p>Гитарный кабинет (2 кабинета в наличии) MARSHALL 1960B Мощность: 300 Ватт</p> <ul style="list-style-type: none"> • Количество динамиков: 4 • Размер динамиков: 12" (дюймов) • Модель динамиков: Celestion G12T-75 • Транспортировочные ручки встроенные в кабинет • Рабочее сопротивление АК: 16\4 Ом. • Режимы работы: моно или стерео режим (8 Ом) • Вес кабинета: 36,4 кг • Размеры: 760x830x360 мм 	
<p>Гитарный усилитель MESA BOOGIE NEW DUAL RECTIFIER SOLO HEAD Мощность: 150 Вт</p> <ul style="list-style-type: none"> • Регулировки: Gain, Mid, Lo, Hi, Presence, Master на каждом канале • Выходы: на 4, 8 и 16 Ом кабинеты • Размеры: 750x310x220 мм 	

Описание	Фото оборудования
<p>Гитарный кабинет MESA BOOGIE Rectifier Standart Cabinet 4 x 12" Мощность: 280 Вт</p> <ul style="list-style-type: none"> • Количество динамиков: 4 • Размер динамиков: 12" (дюймов) • прямой (Straight) • Вес. 48 кг • Размеры: 835x765x362 мм 	
<p>Комбо гитарный ламповый FENDER HOT ROD DE LUXE Мощность: 40 Вт</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 лампы - 6L6 (out) • 2-кнопочный футсвитч • 3 канала • Размеры: 476x597x267 мм 	
<p>Комбо гитарный ламповый FENDER HOT ROD DE VILLE Мощность: 60 Вт</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 лампы - 6L6 (out) • 2-кнопочный футсвитч • 3 канала • Размеры: 476x597x267 мм 	
<p>Комбоусилитель гитарный ламповый Line 6 Spider Valve 212 Мощность: 40 Ватт</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лампы: Class AB 2 лампы 12AX7 в предусилителе и две лампы 6L6 в усилителе • Динамик – два Premium Celestion® Vintage 30 , 2x12" • Модели усилителя: 12 • Количество эффектов: 7 Smart Control FX (до 3-х одновременно) • Количество пресетов – более 300 (включая пресеты созданные известными гитаристами) • Одинарный и двойной 1/4" выходы для подключения внешних кабинетов • Прямой вход 1/4" для использования эффектов POD® • Вес: 27,3 кг 	
<p>Комбоусилитель гитарный ламповый ENGL E300 Gigmaster 30 Combo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мастер секция: 4xEL84, 30 Вт • 2 канала: Clean, Lead, 3-х полосный EQ, переключатели Mid Boost, Gain Boost, 1xECC83 (12AX7); • Задняя панель: Выходы на кабинеты (1x16, 1x8, 2x8 Ом), линейный выход, петля эффектов, вход для футсвитча • Динамик: 12" Celestion G12N-65 • Размеры: 500x440x265 мм • Вес: 18,3 кг 	

Описание	Фото оборудования
<p>Концертный гитарный усилитель с оригинальным тоном ROLAND GA-112 Мощность: 100 Ватт • Размеры: 615x337x560 мм • Вес: 24,5 кг</p>	

Звуковое оборудование: Бас-гитарное усиление

Описание	Фото оборудования
<p>Бас-гитарный усилитель Markbass Little Mark Tube 800 • Выходная мощность: 800 Вт RMS @4 Ом • Предусиление 1: от -60 дБ до +23 дБ • Предусиление 2: от -60 дБ до +23 дБ • Линейный выход: балансный XLR, max. напряжение 20 Vpp • Посыл петли эффектов: небалансный, max. напряжение 20 Vpp (pre-EQ) • Выход на тюнер: небалансный, max. напряжение 2 Vpp • Выход на кабинет: speakon/1/4" combo, 1/4" • Размеры: 256x276x71 мм • Вес: 2,86 кг</p>	
<p>Бас-гитарный кабинет Markbass Standard 104 HR-4 Выходная мощность: 800 Вт (4 Ом) • 4 динамика 10" • Размеры: 593x481x603 мм • Вес: 17 кг</p>	
<p>Гибридный бас-гитарный усилитель ORANGE TB500H TERROR BASS Выходная мощность: 500 Вт • 3-х полосный эквалайзер • 2 лампы 12AX7 • сопротивление нагрузки 4/8 Ом. • регуляторы Bass, Treble, Volume, Middle, Gain.</p>	